

فهرس المخطوطات المصورة في مكتبة الجامعة المستنصرية/بغداد

اعداد

ميري مجبوري فتوح

الجامعة المستنصرية - بغداد

وند اقتنت الجامعة المستنصرية في مكتبها بعض الافلام المصورة من مصادر متعددة وجميعها بحجم ٣٥ ملم ، ولاهمية هذه المخطوطات واهمية تنظيمها وجعلها في متناول الباحثين والمهتمين بتحقيق تراثنا العربي ، قمت بفهرستها فهرسة تحليلية .

وانتهج الذي اتبعته بفهرسة هذه المخطوطات هو :

- ١ - توزيع الكتب موضوعياً حسب تقسيم دوي المشري .
- ٢ - رتب على حروف المعجم .
- ٣ - ذكر عنوان المخطوط كما ورد في صوره او مقدمته ، وان كان هناك عنوان آخر ذكرته بين قوسين .
- ٤ - ذكر اسم المؤلف مصحوباً بكنيته .. لقبه .. او نسبه .. مع التحري لتاريخ الوفاة او تعيين القرن الذي عاش فيه معتمدة بذلك على كتب التراجم .
- ٥ - وصف المخطوط وصفا مادياً .. النسخ .. تاريخ النسخ تاريخ الانتهاء من المخطوط .. مالك المخطوط .. المصدر الذي صوّر منه المخطوط .. ارقام المخطوط .
- ٦ - ثبت اول المخطوط .. ونهايته .. وان كان ناقصاً ذكر .

المقدمة

منذ فجر الخلافة العربية عني العرب عناية كبيرة بالتأليف والتدوين والنقل والترجمة ، واهتموا بجمع الكتب والاسفار ... جمعوها من مختلف البلدان في خزائن كثيرة .. وانشئت دور الكتب بأنواعها المتعددة من قبل الخلفاء .. والامراء .. والعلماء .. ومن استطاع ذلك من عامة الناس ، يؤمها المطالعون منذ القرن الثاني للهجرة ، وقد وصف ابن النديم ما كانت تحويه هذه الخزائن وفهرس بعضها .

وعلى مر السنين وتقلب الأحوال تشتت شمل الكثير من هذه المخطوطات في العالم واقتنتها المكتبات في جميع البلدان ، فابتاعت المكتبات .. والمتاحف .. ومعارض الفن .. والجامعات وغيرها من دور العلم ما وصل اليها بالمان كبيرة ، اشترتها من العلماء .. والسباح .. والتجار ، وادركوا ما لهذه المخطوطات من قيمة علمية وفنية ، فحافظوا على سلامتها بحيث يستطيع الناس الانتفاع بها وامتنوا بوصفها ونشروا الفهارس لتوضيح مواضعها .. او لبيان قيمتها الفنية من حيث التجليد .. والتذهيب .. والزخرفة .. ونوعية خطوطها ..

امّا نحن هنا اصحاب المخطوطات فقد اخذنا بافتناء نسخ مصورة عن تلك التي كنا نملكها .

٧ - ثبت أن كان المخطوط محققاً أو مطبوعاً مع ذكر مكان الطبع .. والناشر .. والسنة (إن أمكن) .

٨ - كل مخطوط اخذ رقماً مسلسلاً .

٩ - في نهاية الفهرسة جاءت :

١ - عدد الاوراق

٢ - عدد الاسطر

٣ - حجم المخطوط

١٠ - المجاميع : وزعت المخطوطات كل حسب موضوعها ..

في النهاية جمعت معاً بذكر ارقامها بالمجاميع

مع الإحالة الى رقمها التسلسلي داخل الفهرس .

١١ - الفهارس

١ - فهرس العناوين مرتب على

حروف المعجم مع الإحالة الى رقم التسلسل .

٢ - فهرس الاعلام مرتب ايضاً على

الحروف مع الإحالة الى رقم التسلسل الذي ورد فيه .

اتقدم بالشكر الجزيل الى استاذنا الكبير
موركييس عواد بنوجيهي الى عمل ارجو ان اكون
قد وفقت فيه .



علم النفس

١ - رسالة في علم النفس

الؤلف مجهول

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، يا فتاح يا علم .
الحمد لله ...

النهاية : جعلنا وياكم من المهتدين انه الرحيم .
من ٢٨ - ٢٢١ ق ٢٥٠

مجموع (١٧-٥٠)

علوم الدين الاسلامي

٢ - احكام الصيام

السلي ، ابو عبد الرحمن ، ت ٤١٢ هـ - ١٠٢١ م .
اوله : الحمد لله فان قلت التبت ولاية العبة ..

نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة جامعة كارول
ملركس / لبيك . برقم ق ٨٦٠ (٤٦ ب.س) ٥٥٥
٢٨٣ .

الكتاب مطبوع

النهاية : فهذا تمام النظر في درجات الاحتساب وآدابه .
تمت .

من ١ - ٢٠ ق ٢٥٠

مجموع (٢ - ١)

٢ - جامع احكام الصلوات

الاسروشي ، محمد بن محمود ، ت ٦٢٢ هـ - ١٢٢٤ م .
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد الضعيف

محمد بن محمود الاسروشي ...

نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة جامعة
برستون / مجموعة كاديت . برقم ٢٤٠ .

ل (١٧٠٤)

دراسة وتحقيق عبد الحميد عبدالخالق البيزلي /
رسالة دبلوم عالي .

النهاية : وهم في دار الحرب لا سيرات لهم ، وان
سبحانه وتعالى اعلم .

١٩٨٨ ق ١٧-١

٤ - الجامع لشعب الايمان ، ج ٢٦ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ - ١٠٦٦ م .

ورواية الشيخ ابن القاسم زاهر النيسابوري النحاس
اوله : بسم الله الرحمن ، اخبرنا الشيخ الفقيه ...

١ - بقية الاربعين من شعب الايمان وهو باب الملبس
والزينة والاراني .

٢ - الحادي والاربعين من شعب الايمان وهو باب في
تحريم الملاعب والملاهي .

٢ - الثاني والاربعين من شعب الايمان وهو باب في
الاقتصاد في النفقة .

٤ - واول الثالث والاربعين من شعب الايمان .

وهو باب في الحث على ترك الفل والحسد .

النهاية :

وعزى اللبيب منمنما لم نحترم

عرض الرجال وعرضه مشنوم

من ٤٥ - ٦٦ ق .

٥ - الجامع لشعب الايمان ج ٢٧ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ - ١٠٦٦ م .

ورواية الشيخ ابن القاسم زاهر النيسابوري النحاس
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اخبرنا الشيخ الفقيه ...

١ - بقية الثالث والاربعين من شعب الايمان وهو
باب في الحث على ترك الفل والحسد .

٢ - الرابع والأربعين من شعب الإيمان وهو باب في
بحرهم اعراض الناس .
٣ - واول الخامس والأربعين من شعب الإيمان وهو
باب في اخلاص العمل وبركة الرياء .
النهاية : حتى القي في النار . اخرجته مسلم من حديث
ابن جريح ، آخر الجزء السابع والثلاثون .
من ٦٦ - ٨٠ ق .
مجموع (٤١ - ٤)

٦ - الجامع لشعب الإيمان ج ٢٨ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اخبرنا الشيخ الفقيه
الامام ..
١ - بقية الخامس والأربعين من شعب الإيمان وهو
باب في اخلاص العمل هـ ، وجملة الرياء .
٢ - السادس والأربعين من شعب الإيمان وهو باب
في السرور بالعسنة والافتئام .
النهاية : واعطيت زكاة مالي في شهر كذا وكذا .. ثم
الجزء الثامن والثلاثون .
من ٨٤ - ٩٩ ق .
مجموع (٤١ - ٥)

٧ - الجامع لشعب الإيمان ج ٢٩ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اخبرنا الشيخ الفقيه ..
فيه اول السابع والأربعين من شعب الإيمان في باب
التوبة .
النهاية : ان حماني جعل الي والذي دعي عز وجل خير
لي من والذي .. آخر الجزء التاسع والثلاثين .
من ١٠٠ - ١١٤ ق .
مجموع (٤١ - ٦)

٨ - الجامع لشعب الإيمان ج ٤٠ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، اخبرنا الشيخ
الفقيه ..
من السابع والأربعين من شعب الإيمان وهو باب
التوبة .
النهاية : فكان ما سهل الله لنا في الخير بفضل روحته .
آخر باب التوبة .
من ١١٣ - ١٢٨ ق .
مجموع (٤١ - ٧)

٩ - الجامع لشعب الإيمان ج ٤١ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، اخبرنا الامام ابو
القاسم ..

١ - الثامن والأربعين من شعب الإيمان وهو باب في
القرابين .
٢ - التاسع والأربعين من شعب الإيمان وهو باب في
طاعة اولي الامر .
النهاية : ولا ما فات ترجمه الهوم . آخر الجزء الحادي
والاربعم .
من ١٢٩ - ١٤٧ ق .

مجموع (٤١ - ١٨)

١٠ - الجامع لشعب الإيمان ج ٤٢ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، اخبرنا الشيخ الفقيه ..
١ - فيه الخمسون من شعب الإيمان وهو باب في
التمسك بما عليه الجماعة .
٢ - الحادي والخمسون من شعب الإيمان وهو باب
في الحكم بين الناس .
٣ - الثاني والخمسون من شعب الإيمان وهو باب
في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .
النهاية : فقال ان من في بطنها اكثر ممن على ظهرها . ثم
الجزء الثاني والأربعين .
من ١٤٨ - ١٦٠ ق .
مجموع (٤١ - ٩)

١١ - الجامع لشعب الإيمان ج ٤٣ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، اخبرنا الشيخ الامام
الثالث والخمسون من شعب الإيمان وهو باب في
التعاون على البر والتقوى .
النهاية : وقال الاخفش من رسول الله (مسلم) . ثم
الجزء الثالث والأربعون .
من ١٦١ - ١٧٠ ق .
مجموع (٤١ - ١٠)

١٢ - الجامع من شعب الإيمان ج ٤٤ :

البيهقي ، ابو بكر ، ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .
ورواية الشيخ ابي القاسم زاهر النيسابوري الشحامي
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، اخبرنا الشيخ
الفقيه ...
الرابع والخمسون من شعب الإيمان وهو العبا
يفصوله .
النهاية : يرويه عن شريك مسلم بن خالد والله اعلم . ثم
من ١٧١ - ١٨٢ ق .
مجموع (٤١ - ١١)

١٢ - الجامع من شعب الايمان ج ٥ :

البهمني « ابو بكر » ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .

ورواية الشيخ ابوالقاسم زاهر النسابوري النحاسي

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، اخبرنا الشيخ ..

١ - الخامس والخمسون من شعب الايمان وهو باب في بر الوالدين .

٢ - السادس والخمسون من شعب الايمان وهو باب في صلة الارحام .

النهاية : اخر باب صلة الارحام . تم

من ١٨٤ - ١٦٦ ق

مجموع (٤١ - ١٢)

١٤ - الجامع لشعب الايمان :

البهمني « ابو بكر » ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٦ م .

ورواية الشيخ ابوالقاسم زاهر النسابوري النحاسي

اوله : بسم الله الرحمن اخبرنا الشيخ الامام ..

اول السابغ والخمسين من شعب الايمان وهو باب في حسن الخلق .

النهاية : بان لم يهلك به ابلادهم به . تم

من ٢٠٠ - ٢١٢ ق

مجموع (٤١ - ١٢)

١٥ - الدر الثمور في بيان زبد العلوم المشهورة :

الشمراني ، عبدالوهاب ، ت ٩٧٣ هـ = ١٥٦٥ م .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، وبعد فلما رأيت الناس قد نصرت همهم ..

نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة غوطا ،

برقم : ١٧٠ ، كابيننا ١٨٠٨ ، رقم ١٠٨٨ .

الكتاب مطبوع .

النهاية : انما يتعطل استعمالها بمعونة الله تعالى ويسكن ، هذا آخر ما اراد الله .

٢٧ ق ١٢ اس ١٩٥٥ x ١٤٥٥ سم

١٦ - الدر المنظم في الاسم الاعظم :

السيوطي ، جلال الدين ، ت ٩١١ هـ .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي ..

الاسماء الحسنی ..

نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة غوطا ،

برقم : ٥٢ / كابيننا ١٨٠٨ ، رقم ١١٠٢ ، ١٤٠ ن ، ج

لترن .

النهاية : قال الم ، قسم اسم الله به ، وهو من اسمائه

تعالى . تم

من ١ - ٢ ق ١٤٥٥ سم

مجموع (١٧ - ١)

١٧ - درة الفراء في نصيحة السلاطين والفضلاء والامراء :

الخربني ، محمود بن اسماعيل .

اوله : لا كان ملائكة العلماء والسلاطين ..

تاريخ التاليف ٨٤٢ هـ . تاريخ النسخة ١٠٧٢ هـ .

نسخه العمر الحسن من فقراء الشيخ السنواسي .

مجموع ما في هذا الجلد أربع رسائل .

١ - درة الفراء في نصيحة السلاطين والفضلاء والامراء ،

للشيخ محمود بن اسماعيل الخربني .

٢ - فوائد الجمان في تاريخ وزير السلطان سليمان ،

للشيخ الحلبي .

٣ - اصطلاحات صولية .

٤ - رسالة اخرى .

النهاية : عنبر الساعات والليالي والايام ، وعلى ٤١

وصحبه بداء الامام وعلى جميع الانبياء والمرسلين .

من ١ - ٦٤ ق ٢٥ سم

مجموع (٢ - ١)

١٨ - رسالة في آداب البحث :

جلال الدين الرومي ، سنن الدين يوسف ، ت

٨١١ هـ = ١٤٨٦ م .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذه رسالة في ادب

البحث ..

نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة جامعة كلول

ماركس / ليبسك ، برقم : ٨٦٤ ، د . م .

٢٣٥ .

يعتوي المخطوط على :

١ - رسالة في ادب البحث .

نسخها يحيى بن الشيخ عبدالباقى بن احمد .

النهاية : تم ادب البحث في علم الخلاف .

من ١ - ٦ ق

٢ - بدون عنوان .

نسخها يحيى بن الشيخ عبدالباقى بن احمد .

كتب فيها اقواله على حياة الرسول (ص) .

٣ - حاشية على آداب البحث .

نسخها : قباد افندي .

٤ - طاش كبري زادة في علم آداب البحث .

نسخها : علي بن السيد علي عبدالباقى الشافعي

٥ - رسالة في آداب البحث [نسخة اخرى] .

نسخها عبدالرحمن العجاوي .. تاريخها

١١١٥ هـ .

كنت لشمس الدين عبدالرحمن .

٦ - في الرد على من اعتقد اسلام فرعون .

لمحمد بن محمد العمري اخذها من تاليف نوري .

الى شيخ الطريق محب الدين بن عربي سنة

٩٦٥ هـ .

تاريخها ١١٦٨ هـ .

نسخة السيد حسين بن الموموم عبدالقادر افندي .

مالك المخطوط : السيد طه .

النهاية : بان قرعون مع هانن وفارون في النار .

٢٠ ق الاسطر متفاوتة .

١٩ - رؤى المفهوم في نظم نقابة العلوم :

النباطي ، محمد بن عبدالحق ، ت ٩٦٥هـ = ١٥٨٦م
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

بسم الله الرحمن الرحيم
نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ، برقم
١٨٠٩ / ولم ١٤٢٢ / ١١٦٩ .
تاريخها : ٩١٨هـ .

طبع على نفقة شوكة الاسلام بمكة .
وبطبعة الجمالية ١٩١٤ ، ص ٨٤ .
النهاية : وآله وصحبه الكرام وأخيه لنا يارب الاسلام
٥٢ ق ١٥ س ١٧٥٥ x ١٢٥٥ سم .

٢٠ - ديون الحكايات في سمرة سيد البريات :

ابن الجوزي ، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ، ت
٥٩٧هـ = ١٢٠١م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم أخبرنا الشيخ الإمام
جمال الدين ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم ق ١٩ / د ر س . ٢٢٧ .
تاريخها ٩٠٢هـ ، نسخة علاء الدين بركان الفزري
الثاني .

النهاية : حلت له الشفاعة يوم القيامة ، هذا آخر
الكتاب .
١٢٨ ق ٢٧ س .

٢١ - مبحث اليعاد :

السيوطي « جلال الدين » ، ت ٩١١هـ .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبسبب ولا تمس ..

النهاية : هذا كائن في أن ياله شكر ونكر والله أعلم .
من ١ - ٦ ق ٢٥ س .
مجموع (١٧ - ٢)

٢٢ - مشكل الحديث وفريه :

[مشكل غريب حديث رسول الله]
ابن نور ، محمد بن الحسن ، ت ٤٠٦هـ = ١٠١٥م

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم : حدثنا أبو محمد
عبد الله بن الحسن الصقلي ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة جامعة
كارل ماركس / ليبسك ، برقم : ق ٢١٦ / د س .

...
مالك مخلوف المؤدب بن عمر التواتي

النهاية : يا مالك يوم الدين اياك نعبد واباك نستعين .
١٠٦ ق الاسطر متفاوتة .

فنون عسكرية

٢٣ - فضل القوس العربية وما بعد لراميه من التواب :

الفرحاني ، مصطفى المنورنجي ، ت ١١٤٠هـ =
١٧٢٧م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم كتاب فضل القوس
العربية ...

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ١٢٢٩ / ١١٤٠ / كابتينا ١٨٠٧ رقم ٥٥ .

النهاية : وإن سقت سكينين هربت الواحد من الاخرى ،
والله أعلم .
٩٨ ق ١ س ٢٦٥٥ x ١٨٥٥ سم .

فولكلور

٢٤ - الجامع لشعب الإيمان ج ٣٥ :

البهني « أبو بكر » ، ت ٥٨هـ = ١٠٦٦م .
ورواية الشيخ ابن القاسم زاهر النيسابوري الشنسي

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم أخبرنا الفقيه الإمام ..
وهو الأربعون من شعب الايمان باب اللباس والزينة
والأواني .

النهاية : يذكر أن رسول الله (صلعم) كان يلبس خاتمه
كذلك آخر الجزء الخامس والثلثين .
من ٢٢ - ٤٤ ق ٢٩ س .
مجموع (٤١ - ٢)

لغة

٢٥ - شقائق الاترج في رقائق النخج :

السيوطي « جلال الدين » ، ت ٩١١هـ .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، وبسبب يا كريم ..

النهاية : وقيل النخج ملون ومكروه عند الجناع . ثم
من ٢١ - ٢٧ ق .
مجموع (١٧ - ٤)

٢٦ - المصاب الزاخر واللباب الفاجر ج ١ :

المصاني ، حسن بن محمد ، ت ٦٥٠هـ = ١٢٥٢م .
أوله : هذا الكتاب جمعت فيه ما تفرق في كتب اللغة
المشهوره ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة السليمانية
/ استانبول ، برقم (٧٠١) .

صدر من هذا الكتاب باب الهزوة ، تعقيق محمد
حسن آل ياسين ، بغداد ، تعفيد وزارة الاعلام
١٩٧٧ .

وباب الطاء ايضا لمحمد حسن آل ياسين ، بغداد ،
وزارة الاعلام ، ١٩٧٩ .

النهاية : وأصفهان ويزود مدينة همدان من قري
الري . ثم .
١٠٧ ق ٤١ س .

٢٧ - العباب الزاخر واللباب الفاخر ج ٤ :

الصفاي ، حسن بن محمد ، ت ٦٥٠ هـ = ١٢٥٢ م .
 . اوله : فصل الصاد .. مير .. الصبر حبس النفس عن
 الجوع ..
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة السليمانية
 / استانبول ، برقم ١٥٥٢ .
 تاريخها ٦٤٨ هـ ، نسخة محمد بن عبدالله بن علي
 الشرازي .
 النهاية : آخر فصل السين ن حرف السين وهو آخر
 المجلد الرابع .
 ٢٢٠ ق ٢٠ س .

٢٨ - العباب الزاخر واللباب الفاخر / الجزء الأخير :

الصفاي ، حسن بن محمد ، ت ٦٥٠ هـ = ١٢٥٢ م .
 اوله : باب الغين فصل الهمة ..
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة السليمانية
 / استانبول ، برقم ٤٧٠٧ .
 تاريخها : ١١٤٠ هـ ، نسخة ابراهيم الخفيري الشافعي
 النهاية : ولو بكم بضمين . لا بلغ تصنيف هذا الكتاب
 من العباب الزاخر اختبرت التبة مصنفه .
 ٤٢٥ ق ٤١ س .

٢٩ - مجمع البحرين :

الصفاي ، حسن بن محمد ، ت ٦٥٠ هـ = ١٢٥٢ م .
 اوله : الحمد لله حمد الشاكرين .. باب الالف .
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة السليمانية
 / استانبول ، برقم ١٥٧٠ .
 تاريخها : ٩٦٩ هـ ، مالها نوحي زادة القاضي بمدينة
 اسكوب خلال ١٠٤٤ / ٢٢ .
 النهاية : الذي هو خير من المال يرجع في الحال والمال .
 ٦٢٤ ق ٤٥ س =

٣٠ - مجمل اللغة :

ابن فارس ، ابو الحسين احمد ، ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٤ م .
 اوله : باب الغاء وما بعدها في المضاعف والطابق ..
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة المتحف
 العراقي ، برقم ٥٤٢ .
 تاريخها ٤٢٦ هـ ، نسخة محمد بن احمد بن نيات
 الكشي بابي مضر الضبي .
 رسالة ديولوم عالي / تعتيق زهير عبدالمحسن سلطان .
 النهاية : لان الياء اما ينسب بها في هذين البابين المعروف
 الذي بعدها .
 ٢٢١ ق ٢٢ س ١٦ x ٢٠ سم .
 نسخة اخرى مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة
 المتحف البريطاني برقم ١٨١٨ : بخط نسخي زائغ
 ٢٧١ ق ١٦٨ x ١٥ سم .

٣١ - مجمل اللغة :

ابن فارس ، ابو الحسين احمد ، ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٤ م .
 اوله : باب الدال فصل الهمة .. اخذ .
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة السليمانية
 / استانبول ، برقم ٤٧٠٢ ابا صوفيا .
 المجمع محقق .
 النهاية : اذا قتلت نداخلت واه وتخالطت ، والتركيب
 يدل على الخلط . انتهى .
 ٢٨١ ق ٢٢ س .

٣٢ - مجمل اللغة ج ١ :

ابن فارس ، ابو الحسين احمد ، ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٤ م .
 اوله : بسم الله الرحمن الرحيم كتاب الطاء من مجمل
 اللغة - باب الطاء ..
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة جامعة
 كارل ماركس / ليبسك ، برقم : ٣٧٧ .
 تاريخها ١٨٠٧ / رقم ٤٨٧ / رقم ٢٥٦ .
 المجمع مطبوع .
 النهاية :
 كنظم قداس سلكه منقطع ، القدح الكف عن التسيء
 يقال قدح .
 من ١ - ١١٠ ق ٢٠ س ٢٤٥ x ١٧ سم .

٣٣ - مجمل اللغة ج ٢ :

ابن فارس ، ابو الحسين احمد ، ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٤ م .
 اوله : باب القاف والدار وما يشكها .
 كنظم قداس سلكه منقطع ، القدح الكف عن التسيء
 يقال قدح .
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مكتبة جامعة
 كارل ماركس / ليبسك ، برقم ٤٨٧ / ٣٧٧ .
 تاريخها ٦٠٦ هـ ، نسخة محمد بن الظفر بن عمر
 القزويني .
 المجمع مطبوع . حقه محمد بن معصي الدين
 عبدالحميد ، القاهرة ، ١٩٤٧ .
 النهاية : فقد ذكرناه في الكتاب الذي سميناه منقسم
 الالفاظ واه اسأل ان يوثقنا واباك .
 من ١١٠ - ٢٢٧ ق ٢٠ س .

٣٤ - نزهة الاذهن والنواظر في علم الوجوه والنظائر :

ابن الجوزي « ابو الفرج » عبدالرحمن ، ت ٥٩٧ هـ .
 = ١٢٠٠ م .
 اوله : بسم الله الرحمن الرحيم على احسانه حسدا
 يوجب المزيد ..
 نسخة مصورة بالميكروفلم من نسخة مجموعة (جيسنر
 بيتي ، برقم ٤٢٨٦ .
 تاريخها ١٧٤٠ ، نسخة : درويش محمد بن محمد
 الميني .
 رسالة ديولوم عالي / تعتيق محمد عبدالكريم كاظم .
 النهاية : حتى بانئك البقين وفي المذخر معنى اناذا البقين .

رياضيات

٢٥ - شرح نوبة التفاضل في علم الساحة :

الدمسقي ، عبد اللطيف بن أحمد بن محمد ، ت
١١٦٢ هـ = ١٧٤٩ م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم حمدا لمن علم الاشياء ..
نسخة مصورة بالميكروفلوم من نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ١٥٠٠ رقم ١١٢ .
تاريخها : ١١٢٨ هـ .

النهاية : وهو قدر الأقرب تفاضلا وهو الذهب والله اعلم
وفي الذي أوردته كفاية .

من ١ - ١١ ق ٢١ م .

فلك

٢٦ - الهيئة الشمية في الهيئة الشمية :

البرطوي ، جلال الدين ، ت ١١١١ هـ = ١٥٠٥ م .

أوله : قال الشيخ الإمام العالم :
مالكه محمد الشبلي الحنفي ١١١٠ هـ .

النهاية : فسلكه من ذلك فقال فيها كما قال عبدالله بن
عمر . تم .

من ٦ - ٢١ ق ٢٥ م .
مجموع (١٧ - ٢)

حيوان

٢٧ - مباحج الفكر ومناهج العبر :

الوطواط ، محمد بن إبراهيم ، ت ٧١٨ هـ = ١٢١٨ م

أوله : الحمد لله الذي أرسل جوده على الانام ..
نسخة مصورة بالميكروفلوم من نسخة مكتبة السلطانية
/ استانبول ، برقم : ٩١٨ / ٢٢٤ .

دبلوم عالي/تحقيق ودراسة القسم الخاص بالحيوان
عبدالرزاق أحمد الحربي .

النهاية : ثم الفن الثالث من مباحج الفكر ومناهج العبر
في الطابع الحيوانية .

١٢٦ ق ١٩ م .

٢٨ - مختصر ديوان الحيوان :

البدائي ، محمد .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبعد فهذا كتاب
اختصرت فيه ديوان الحيوان للإمام السبوطي ..

نسخة مصورة بالميكروفلوم من نسخة مكتبة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم : ٦٤ م .
٧٤٨ ق .

النهاية : قال إبرااهيم بن يوسف الدين .
المتنصر كاتبه محمد البدائي .

٦٢ ق الأسطر متفاوتة .

٢٩ - منافع الحيوان :

ابن بختيشوع ، عبدالله بن جبريل ، ت ٢٥٢ هـ =
١٠٦١ م .

أوله : تمت الحجل وهو الفنج ..

نسخة مصورة بالميكروفلوم من مكتبة المتحف البريطاني ،
برقم : ٢٧٨٧ .
تاريخها : ١٨٨٤ م .

الجزء الأول والثاني من كتاب تمت الحجل
لأرسطاطاليس ومنافعه . المخطوط مصور .

النهاية : وإن أحرقت العلف .. منافع العلف ..
٢٥٨ ق ٩ م .

زراعة

٤٠ - كتاب اللآحين ج ٢ / الباب ٢٩ :

ديمتريوس ١٤٦٠ ق ٢٧٠ م .

أوله : ستيك غير العنب .. الله تعالى .

نسخة مصورة بالميكروفلوم من نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ٢١٢٠ / ١٦٠٧ / ٤٨ / DAMASK

النهاية : إن زرع الغنم والقرع أيضا في أرض ما ..
المخطوط ناقص .

٤٦ ق ٢٢ م ٢٠ × ١٤ سم .

أغذية

٤١ - الجامع لشعب الأيمان ج ٢٤ :

البيهقي ، أبو بكر أحمد بن الحسين ، ت ٤٥٨ هـ =
١٠٦٦ م .

رواية الشيخ أبي القاسم زاهر الجسائري الشحام
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم أخبرنا الشيخ الأذبه ..

نسخة مصورة بالميكروفلوم من نسخة مكتبة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم : ٢١١

FOLL / CAT. DAM

باب الطعام والشارب وهو الجزء التاسع والثلاثين من
كتاب الجامع لشعب الأيمان .

من ١ - ٢٠ ق ٢٩ م .

مجموع (٤١ - ٤)

٤٢ - زهر العديقة في الاطعمة الانيفة :

الحنفي ، شهاب الدين أحمد مبارك شاه ، ت ٨٦٢ هـ ..
١٤٥٨ م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ شهاب الدين
أحمد ..

نسخة مصورة بالميكروفلوم من نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ٦٦٨ / ١٢٤٤ ، كاتبة ١٨٠٨ / رقم ١١٧٠ .

النهاية : ولا يزال يدبرها في فقه حتى يدون دراج في
دربانها وكذلك منذ اليوم . تم .

٢٨ ق ١٦ م ١٧٥٥ × ١٢٥٥ سم .

موسيقى

٤٣ - مقدمة في علم الموسيقى :

(الكشف) .

الحسني ، الصور مظهر الموسيقى .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الله أحمد حمد من ابتدل ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،

برقم : ١٢٥٢ / ٩٩٥ / كابيتا ١٨٠٧ / رقم ٦٩٥ .

النهاية : والله أعلم وهذه صفة الدائرة كما ترى . تم .

١١ ق ٢١ س ٢١ x ١٥٥ سم .

أدب

٤٤ - اعلام الناس والطايف بنى العباس :

(اعلام الناس بما وقع للبرائة من بنى العباس) .

الأليدي ، محمد عرف ذياب ، كان حيا ١١٠٠ هـ = ١٦٨٩ م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أنزل ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة كارل

ماركس / ليبسك ، برقم : ٦٢٢ / ٥ . د . س ٢٢٨ .

الفراغ من تأليفها ١١٠٠ هـ . تاريخها ١٢٥١ هـ .

نسخه أحمد اسماعيل عبدالمجيد ، وملكه الحاج أحمد الميسوي .

الكتاب مطبوع ، مصر ١٢٧٦ بولاق ١٣٠١ مطبعة عبدالرزاق .

١٣١٠ هـ ، ص ٢٢١ ، مصر ١٣١٨ .

النهاية : ولركبهما ، وانسرنن وانا متمجب فابة العجب . تم .

٢٣٠ ق ١٥ س .

٤٥ - بقية المجلس والسامر ونزهة الارواح والخواطر في الإشعار والنوادر ج ١ :

الحفناوي ، شهاب الدين أحمد البشاري ، كان حيا ١١٨٢ هـ = ١٧٧٠ م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نزه الالباب .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ، برقم : ٢٧١٦ / ٦٤٠ / كابيتا ١٨٠٧ / رقم ٧٨٧ .

النهاية : فدمى اصحابه فراوا مالم يروه ابدا فامضوا . من ١ - ١٦٥ ق ٢١ س ٢٢ x ١٥٥ سم .

٤٦ - بقية المجلس والسامر ونزهة الارواح والخواطر في الإشعار والنوادر ج ٢ :

الحفناوي ، شهاب الدين أحمد البشاري ، كان حيا ١١٨٢ هـ = ١٧٧٠ م .

أوله : فدمى اصحابه فراوا مالم يروه ابدا فامضوا .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،

برقم : ٢٧١٦ / ٦٤٠ .

تاريخها : ١١٨٢ هـ .

النهاية : سيدنا ومولانا وسندنا واملانا واملانا نبي

الرحمة وشفيع الامة .

من ١٦٥ - ٢٢٦ ق ٢١ س ٢٢ x ١٥٥ سم

٤٧ - لباس السرور والوصول التماثيل :

ابن المنذر ، عباد الله ، ت ٢٩٦ هـ = ٩٠٦ م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه تفني ، ابو العباس

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة جامعة

كارل ماركس / ليبسك ، برقم ١ ف ٥١٢ د . س ٣٥ .

مالكه : علي عبيدي ١١٠٢ هـ .

المخطوط ناقص .

الكتاب مطبوع .

النهاية : وقبل كل مسكر خمر ، وما خمرته فهو خمر ،

وقد قيل .

٤٤ ق ١٧ س .

٤٨ - التحف والظرف :

الاشرفي ، محمد بن خاص بك .

أوله : قال مكمل ما ضاع من اصل هذه النسخة ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،

برقم : ٢٣٦٥ / كابيتا ١٨٠٧ / رقم ٧٦١ .

ي . ج . ليتون رقم ٥٨٤ .

مختصر لكتاب محمد بن أحمد التميمي الدارمي .

تاريخها ٥٩٨ هـ ، علقها ابنه من نسخة دائرة تاريخها ٢٧٨ هـ .

النهاية : ذا تجنيك والغضب كل يوم بلا سبب . تم .

٨٢ ق الاسطر متفاوتة ٢٢ x ١٦٥ سم .

٤٩ - نحلة الزمان ونزهة الظلان :

المؤلف مجهول .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جمع لاهل البديع ..

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،

برقم ٢١٦٩ / كابيتا ١٨٠٧ / رقم ٦٢١ .

النهاية :

فيا قلب لا تترك من الحب حبه

فان الهوى قسم وحبك قاسم

١٥٠ ق ٢٢ س ١٧ x ١٢٥ سم .

٥٠ - نحلة العقلاء :

المقدسي ، ابو عباد الله محمد بن يعقوب .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ، قال .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،

برقم : ٢١٧١ / كابيتا ١٨٠٧ / رقم ٦٢٦ .

النهاية : وولفنا للقيام بحقائق التحقيق لعلنا نصل الى

محل اولاه ولسن الله عليه وسلم .

٩٧ ق ١٩ س ١٧٥ x ١٢ سم .

٥١ - تذكرة الصلدي (الحادي والعشرين) ج ١ :

الصلدي ، صلاح الدين ، ت ٧٦٤هـ = ١٢٦٢م .
 اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله حق حمده
 نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة فوطا ،
 برقم ٢١٤٠ .

النهاية : قصيدة لابن الطبيب المنبني ، مطلعها :
 هو الجدد حتى يفضل المين اختها
 من ١ - ١٤٠ في ١٧ س .

٥٢ - تذكرة الصلدي (الثاني والعشرين) :

الصلدي ، صلاح الدين ، ت ٧٦٤هـ = ١٢٦٢م .
 اوله : الى حلب الشهباء قد حث رحله
 يرتقى الى نبل العالي وبصمدا

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة فوطا ،
 برقم ٢١٤٠ .

النهاية : با من سما بفعله نجم السما وتولما
 نل لي ديين عاجلا ما مثل ابنض مرصنا
 من ١٤٠ - ٢٨٠ في ١٧ س .

٥٣ - تذكرة الصلدي :

الصلدي ، صلاح الدين ، ت ٧٦٤هـ = ١٢٦٢م .
 اوله : وفلك ملغوا في بدري

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة فوطا ،
 برقم ٢١٤٠ .

النهاية : واعظم من قطع البدن على الفنى .
 من ٢٨٠ - ٤٢٢ في ١٧ س .

٥٤ - تسلية اهل الصالبي في موت الاولاد والافلال :

المنبجي ، محمد بن محمد بن محمد .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله
 التفرقا .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة فوطا ،
 برقم ١٢٢٠ / كابتا ١٨٠٨ / رقم ١١٨٢ / ٢٩٠ .
 مالك الحاج اسماعيل وجبة .

النهاية : من حسن لطفا وآدابوا لزوم كمي
 ورام تقبل كفى قلت في فمي تم .
 ١٧٠ في ١٧ س ١٧٥ x ١٣ سم .

٥٥ - حاشية على شرح آداب البحث للمصمودي :

تاج السبدي ، ابو الفتح محمد بن ابي سميد .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، والآداب طريقته
 التنزيين اليك .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة جامعة كارل
 ماركس / ليبسك ، برقم :

د . س ٧٧ / ٩٠ / Foll ٤٠٢ .

نسخة عبدالرحمن بن محمد بن ابراهيم .

(آداب الفاضل شمس الدين محمد بن اشرف

السرفندي المتوفى بحدود ٦٠٠هـ وعليها شروح منها
 حاشية ابي الفتح السبدي) .

النهاية : كما سبق في مثال المنع الغير مقرر في التنبيه
 التائق فليستذكر والحمد لله رب العالمين .
 ٨٥ في ١٥ س .

٥٦ - حاشية للقصيدة النسوية الى الشيخ بن علي بن سينا
 للسيد شرف الدين .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حق حمده
 النهاية : سماها الرسالة القدسية في شرح القصيدة لابن
 سينا رحمهما الله .

من ٢١ - ٢٤ في ٢٥ س .

مجموع (١٧ - ٦)

٥٧ - ديوان الامير سيف الدين علي المشد :

الباروني ، علي بن عمر اول جلدك ، ت ٦٥٦هـ = ١٢٥٨م
 اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال الفخر
 الى الله تعالى الامير الكبير . .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة جامعة
 كارل ماركس / ليبسك ، برقم : ف ٥٤٥ / د.س .
 ٢٩ .

تاريخها : ١١٢٠هـ ، نسخة محمد بن احمد بن علي
 البرزوي .

النهاية :

احسن جواردي اذا اصبحت جارك

في لحدي فانه قد اوصيت بالجار

تم .

٦٧ في ٢١ س .

٥٨ - ديوان شعر الشافعي الصغير :

العشاري ، ملا حسين الفندي ، ت ١١٩٥هـ = ١٧٨١م
 اوله : بسم الله اما بعد حمد لله تعالى فيقول الى .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة الجمع
 العلمي عن نسخة مكتبة الاوقات ببغداد .

تاريخها ١١٨١هـ ، تملك الديوان حفيد الشاعر محمود
 الفتي ١٢٥١هـ ، وملكه زاهر الالوسي واحمد شاعر
 ١٢٧٥هـ ، وملكه دودوش شاعر ١٢٣١هـ .

رسالة دبلوم عالي / الجامعة المستنصرية .

النهاية : لنش ابداء عالي المنار ، مؤيدا
 وضدك مقترح الزواد ذبيح

١٤٢ في ١٩ س ٣٠ x ٢٥ سم .

نسخة اخرى مصورة عن مكتبة المتحف العراقي ،
 برقم ٢٧٧٢/٢/٤٢٢ . تاريخ تصديرها ١٩٦٧/٩/١٧ .

١٢٧ في ٢٩ x ٢٥ سم .

٥٩ - رسالة في معنى العلم :

الحنبلي : ابن الدين ابو الفرج عبدالرحمن . كان
 حيا قبل ١١٥٧هـ = ١٧٤٤م .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العلامة

نسخة مصورة بالميكروفلوم عن مكتبة جامعة كارل ماركس /
ليبسك ، برقم : ٤٢ / ف ٨٦٢ / د . س ٢٨٥ .
النهاية : خرجت من التراب بفقر ذنب
ومدت مع الذنوب الى التراب ثم
١٨ في ١٥ س .

٦٠ - شرح آداب البحث للمسعودي : المؤلف مجهول .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة جامعة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم : ٤٦٢ / د . س ٧٦ /
١٣٠
تاريخها ١١٢٢ ، نسخة أسعد بن الحاج ممتوq
الدادلي .
النهاية : كما مر في الشق الأول من التريديد المذكور . تم
بدون ترقيم ٧ س .

٦١ - شعر أبي طالب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم : شعر أبي الأسود الدليلي .

شعر سحيم عبد بنى الحساس ، ت نحو ٤١٠ هـ .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال أبو عفان عبادته
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم : ٥٠٥ / د . س ٢٣ .
تاريخها : ١١٢٠ هـ ، نسخة عفيف أسعد ماله ، عمر
بن عبد الكريم ١٢٠١ هـ .
ديوان سحيم مطبوع .

النهاية : وقال لما قدم للقتل :
شدوا وثاقى البند ...
أن الحياة من الممات قريب ثم
٦٨ في ١٤ س .

٦٢ - القصد السد في كلام نثر الدر :

أبن هشام ، جمال الدين عبدالله بن يوسف ، ت
١٢٦٠ هـ = ١٢٦٠ م .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، يا من وسع كل شيء
رحمة وعلما .
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم : ٥٩٢ / د . س ٢٦٥ .
النهاية : هذا ختام ما انتقاء الراع من كلام نثر الدر .
١٥٧ في ١٥ س .

٦٣ - قطب السرور في الأبهة والخمود ج ٢ :

الحفناوي ، شهاب الدين أحمد البشاري ، كان حيا
١١٨٢ هـ = ١٧٧٠ م .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي الله ونعم
الوكيل .
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ١١٢٤ / كابينا ١٨٠٧ / رقم ٦٢٨ تاريخها ١١٧١ هـ .

النهاية : قال ابن المنز :

وهائها بنشسا بسمعوبة
سحارة تحكم عند اللسان ثم
١٧١ في الأسطر متفاوتة ١٧ x ١٢ سم .

٦٤ - قوت النديم ونزهة المسافر والمقيم :

السيوطي ، جلال الدين ، ت ٨١١ هـ .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ٢٢٦ / ١٣٧٤٥ / ١٠٥٥ / ١٧١ / ٥٢٥ / ٢٣١٨
كابينا ١٨٠٧ / رقم ٥٥٤ .
النهاية :
وبا وبا مدر مراضع الحيا
رضمك النبيك بذلك المهدي ثم
٦٣ في ٢٢ س ٢٩ x ٢٠ سم .

٦٥ - مائود ما نفعه المنقول من الاثور ج ٢ :

المؤلف مجهول .
أوله : روى .. رحمه الله في خير البشر خير البشر .
تاريخها ١٢٣٧ هـ .
(الفصل الثالث والرابع من الجزء الثاني) .
النهاية : آخر الجزء الثاني ، الحمد لله وعملاته على
سيدنا .
بدون ترقيم ١٧ س .
مجموع (٢ - ٣)

٦٦ - مجموع شعر ج ١ :

المؤلف مجهول .
أوله : لا تحلم علمي المنسوب في هبة .
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم : ٢١٤١ / كابينا ١٨٠٧ / رقم ٥٦٦ .
النهاية :
تردي فراك على مدانة ويته
وسواك يهلك لاسواي من الدنيا
من ١ - ١٠٠ في الأسطر متفاوتة ١٨ x ١٦ سم .

٦٧ - مجموع شعر ج ٢ :

المؤلف مجهول .
أوله :
حاشاك أن تعزي الى المجد خلة
يجشمه داء وانست طرييب
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم ٢١٤١
النهاية :
وكم من جريح قد نجا من غريمه
من ١٠٠ - ١٩٥ في الأسطر متفاوتة ١٨ x ١٦ سم

٦٨ - مجموع يشتمل على قصائد واتسعار منتخبة من أجل الدواوين :

المؤلف مجهول .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن مكتبة لوطا ، برقم :
كابيننا ١٨٠٧ / رقم ٧٢٧ / ARAB 2181
النهاية : وضمن حومة الملة الحثية ووقع منار الإسلام .
٩١ ق ١٥ س ٢٢٥٥ x ١٦٥٥ سم .

٦٩ - النصف في الدلالات على سرفات التنبي :

أين وكيع ، أبو محمد الحسن التنيسي ، ت ٢٩٢هـ
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال أبو محمد الحسن
بن وكيع ..
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة جامعة
بيل / اميركا . برقم ١٨٧ .
تاريخها ٥٨٧هـ .

نقلت هذه النسخة عن نسخة بخط مسعود بن
عباس بن علي أبي عمرو . خطها نسخي .
رسالة ديارم عالي .
دراسة وتحقيق حمودي زين الدين عبدالمشهداني .

النهاية : قال أبو تمام :
وما القفر باليد القواء يل التي
نبت بين وفيها سكونها هي القفر
١٠٥ ق ٢٩ س .

٧٠ - الوشاح الملصق :

(الوشاح الملصق والفنون الوصل في شئ الشهاب :
القراطي ، برهان الدين أبو اسحاق ، ت ٧٨١هـ .
١٢٧٩م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسين وكفى .
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة لوطا ،
برقم : ١٢١٨ / ١٥٧٠ / كابيننا ١٨٠٧ / رقم ٧١٧ .
مالكة : مصطفى عبدالخالق المقدادي القياسي .
في الصفحة الأولى وشح سليمان النامي ، مالكة
أحمد البشاري الحلفاوي ، تاريخه ١١٢٧هـ .
أوله : بتدي الخلد الأحمر . ٢٧ س .
الكتاب مطبوع .

النهاية :

بان بنفر اللذنب العظيم الذي مضى
وبعضني لبنا من المعر قد بقي . انتهى
١٥٢ ق ١٥ س ١٩ x ١٢ سم .

تاريخ - جغرافية - تراجم

٧١ - اتفاق اخوان الصفا بنك من احيار الخلق :

الهيتمي ، أحمد بن حجر المكي ، ت ٩٧٤هـ = ١٥٦٧م
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وفيه ثغني .

نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة لوطا ،
برقم : ٢١٧ / كابيننا ١٨٠٨ / رقم ٨٦٧ / ١٧٨٧
تاريخها : ١٠٢٨ ، نسخة من بن بهاء الدين الانبساطي

الشهر يالنهوشدي ، كتب الذيل محمد بن الحسين
السمرقندي .
النهاية : ادام الله تعالى مولتهم المودة خلقا عن سلف
الى آخر الزمان . آمين .
١٦٠ ق ١٩ س .

٧٢ - تحفة الاولياء والانتفاء في ذكر سيد الانتفاء ومعرفة
الخللاء :

البريزي ، بدر الدين بن ابي العمير ، كان حيا
٦٠١هـ = ١٢٠٥م .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وبه نستعين
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة لوطا ،
برقم : ٢٥٥٥ / ٢٥٩ / ١ - ٤٤٥ .
كابيننا ١٨٠٩ / رقم ١٥٥٢ .

النهاية : ثم انتسخت الخلافة من بني العباس ثم
تسلست بهم الى يومنا هذا وسبحانه وتعالى اعلم .
٢٨ ق ٢١ س ١٩٥٥ x ١٥٥٥ سم .
مجموع ٧٢١ - ١ :

٧٣ - جامع الفنون وسلوة العززون :

(جامع العلوم) .

الحنبلي ، أحمد بن حمدان الحراني ، ت ٦٩٥هـ =
١٢٩٥م .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة جامعة
كارل ماركس - لبيك ، برقم : ٢٢٣ / ١٥١٣ /
كابيننا ١٨٠٨ / رقم ٩٩٢ .

في المخطوط سورتان الاولى ، للكتابة ، والثانية للمحيط
والخلجان والجزائر .
النهاية : ولذا وضعت على الطلق وضعت في الحال . ثم
٧٢ ق الاسطر متفارة ٢٦ x ١٨ سم .

٧٤ - الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف ج

أبن ظهيرة ، محمد جار الله ، ٩٨٦هـ = ١٥٧٨م .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله
الذي اسبغ على اهل مكة ..
نسخة مصورة بالميكروفلوم عن نسخة مكتبة لوطا ،
برقم : ١٧٠٧ .
طبع في مطبعة ميسى البابي الحلبي بمصر ١٣٤٠هـ .
انتشر ايضا لواربع مكة المشرفة للاستاذ قردبشاند
وستنظف .

النهاية : ثم مرج به الى السماء السابعة فاستنسخ
جبريل كما سبق .
من ١ - ١٢٠ ق ١٩ - .

٧٥ - الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف ج

أبن ظهيرة ، محمد جار الله ، ٩٨٦هـ = ١٥٧٨م .
أوله : استطرد لان في الكلام على متن حديث الاسراء .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم ١٧٠٧ .

تاريخها : ١١١٧هـ ، نسخة احمد بن الشيخ سليمان
الاحجوني الشافعي .

النهاية : والحجون بفتح الحاء وضم الجيم كذا ضبطه
النووي والطبري وصاحب المطالع وضبطه ابن خلكان
بضم الحاء والمعروف الفتح . تم
من ١٢٠ - ٢٤٦ ق ١٩ س .

٧٦ - ندر العقود الفريدة في تراجم الاعيان الميمنة ج ١ :
القريري ، احمد بن علي ابو العباس ، ت ٨٤٥هـ ،
١٤٤١م .

اوله : الحمد لله الفريد ابو الخلايق .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة كارل
ماركس / ليبسك ، برقم : ١٠٢٦ / كاييتا ١٨٠٨ /
٢٧٠ / ١١٧١ .

النهاية : حتى مات في حادي عشر من رمضان سنة اربع
وستين وسبعمائة .

٨١ ق الاسطر متفاوتة ٢٤٥ x ١٦ سم .

٧٧ - ندر العقود الفريدة في تراجم الاشياء الميمنة ج ٢ :
القريري ، احمد بن علي ابو العباس ، ت ٨٤٥هـ ،
١٤٤١م .

اوله : احمد بن احمد بن احمد الحسين موسك .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة كارل
ماركس - ليبسك ، برقم ١٧٧١ / ٢٧٠ / رقم ٢-٦ .
النهاية :

ما خذكم والمصطفى لكم اب ...

١٨٤ ق الاسطر متفاوتة .

٧٨ - ذيل على تاريخ شهاب الدين أبي شاذان :

البرزالي ، علم الدين ، ت ٧٢٩هـ = ١٢٢٩م .

اوله : وقوله النثر وخرج من كوتير الامير علي بن مهدي
نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا :
برقم : ٣٣٠ / ١٥٦٦ .
تاريخها : ٧٥١هـ .

النهاية : وقد ترك مال واثاث كثير ورثه بنت المال .

١٢٩ ق الاسطر متفاوتة ١٨٥ x ١٤ سم .

٧٩ - مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكدار :

مفاتيح اسرار الصون ومصابيح انوار الكون ا .
البساطي ، عبد الرحمن بن علي ، ت ٨٥٨هـ = ١٤٥٤م .
اوله : الحمد لله الذي خير من شاء من عباده .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم ٦٣٥ / ١٥١١ .

تاريخها : ١٠٤٠هـ ، نسخة عمر بن سراج النبلبي .
النهاية : تو كتاب مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكدار ،
١٠٦ ق ١٥ س .

٨٠ - ملحمة امام العاوم علي رضي الله عنه :

للامام علي بن ابي طالب .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم :

ومن عجب الدنيا لذل الضرائم

وبرقع ذو جمل ويخض عالم

النهاية : فلو كان يمكن لرحمنا لترحمتها الى ارفع القران
من صدر عالم .

من ٣٩ - ٤٢ ق ٢٢ س .

مجموع (٧٢ - ١٢)

٨١ - المنتخب والمختار :

محمد مطر محمد .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وما نوفي الا بالله .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم ٢١٢٧ .

تاريخها ١١٢٩هـ .

النهاية : ولحق نورا وامام نورا وخلقي نورا برحمتك
يا ارحم الراحمين . تم .

١٥٤ ق ٢٧ س ٢٦٥ x ١٦٥ سم .

٨٢ - منهاج القاصدين في فصل الخلفاء الراشدين :

ابن شدادة ، مولى الدين عبد الله بن احمد ، ت
٦٢٠هـ = ١٢٢٢م .

اوله : اصحابي ياوش كان نورهم .

نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة كارل
ماركس - ليبسك ، برقم : ٦٥٠ / ١٥٠٥ / ٢٢٩
(Fou ٨٧) .

تاريخها ٦٧٤هـ ، نسخة عبد الله بن احمد عبد الحميد
المدني .

النهاية : وحشرنا في لمرتهم وجمعنا وابائهم في جنات
النعيم .

٨٥ ق ١٣ س .

٨٢ - الوفيات (ذيل على تاريخ البرزالي) :

ابن رافع الساسي ، ت ٧٧٤هـ = ١٢٧٢م .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم صلى على سيدنا محمد
نسخة مصورة بالميكروفلم عن نسخة مكتبة غوطا ،
برقم ١٧٤٨ .

تاريخها : ٧٧٤هـ .

النهاية : ابن الطوسي - مع من القاسم بن عساكر وسب
منه جماعة .

رسالة دباوم عالي / حقهها صالح مهدي حميد

١٠٠ ق ٢٢ س .

المجاميع

المجاميع				المجموع		التسلسل
١	١-٤١	٢٤	ج	الجامع لشعب الايمان	١٥	١-٢
٢	٢-٤١	٢٥	ج	الجامع لشعب الايمان	١٥	٢-٢
٣	٣-٤١	٢٦	ج	الجامع لشعب الايمان	١٧	١-١٧
٤	٤-٤١	٢٧	ج	الجامع لشعب الايمان	٢١	٢-١٧
٥	٥-٤١	٢٨	ج	الجامع لشعب الايمان	٢٦	٢-١٧
٦	٦-٤١	٢٩	ج	الجامع لشعب الايمان	٢٥	٢-١٧
٧	٧-٤١	٣٠	ج	الجامع لشعب الايمان	١	٥-١٧
٨	٨-٤١	٣١	ج	الجامع لشعب الايمان	٥٦	٦-١٧
٩	٩-٤١	٣٢	ج	الجامع لشعب الايمان		
١٠	١٠-٤١	٣٣	ج	الجامع لشعب الايمان		
١١	١١-٤١	٣٤	ج	الجامع لشعب الايمان		
١٢	١٢-٤١	٣٥	ج	الجامع لشعب الايمان		
١٣	١٣-٤١	٣٦	ج	الجامع لشعب الايمان		

فهرس الضاوبن

رقم التسلسل	فهرس المناويز
٢١	٢٢ الجامع لشعب الإيمان ج ٢٢
٢٤	٢٥ الجامع لشعب الإيمان ج ٢٥
٤	٢٦ الجامع لشعب الإيمان ج ٢٦
٥	٢٧ الجامع لشعب الإيمان ج ٢٧
٦	٢٨ الجامع لشعب الإيمان ج ٢٨
٧	٢٩ الجامع لشعب الإيمان ج ٢٩
٨	٣٠ الجامع لشعب الإيمان ج ٣٠
٩	٣١ الجامع لشعب الإيمان ج ٣١
١٠	٣٢ الجامع لشعب الإيمان ج ٣٢
١١	٣٣ الجامع لشعب الإيمان ج ٣٣
١٢	٣٤ الجامع لشعب الإيمان ج ٣٤
١٣	٣٥ الجامع لشعب الإيمان ج ٣٥
١٤	٣٦ الجامع لشعب الإيمان ج ٣٦
٧٤	٣٧ الجامع للطف في مسائل مكة
٧٤	٣٨ وبناء البيت الشريف ج ١
٧٥	٣٩ الجامع للطف في فضائل مكة
٧٥	٤٠ وبناء البيت الشريف ج ٢
	(ج)
١٨	٤١ حاشية على آداب البحث
٥٥	٤٢ حاشية على شرح آداب البحث
٥٥	٤٣ للمسمودي
٥٦	٤٤ حاشية للقاعدة المنسوبة الى
	٤٥ الشيخ علي بن سينا
	(د)
١٦	٤٦ الدر المنثور في بيان زيد العلوم
١٧	٤٧ المشهورة
١٥	٤٨ الدر المنظم في الاسم الاعظم
٧٦	٤٩ درة الفراء في نصيحة السلاطين
	٥٠ والقصة والامراء
	٥١ درر العقود الفريدة في تراجم
	٥٢ الاعيان المبدعة ج ١
	(هـ)
	٥٣ الحاف اخوان الصفا بتبديل من
	٥٤ اخبار الخلق
	٥٥ احكام السياسة
	٥٦ اعلام الناس ولطائف لطيفي
	٥٧ العباس
	(ب)
	٥٨ بغية الجليس والسامر ونزهة
	٥٩ الارواح والخواطر في الانشعار
	٦٠ والنوادر ج ١
	٦١ بنية الجليس والسامر ونزهة
	٦٢ الارواح والخواطر في الانشعار
	٦٣ والنوادر ج ٢
	(ث)
	٦٤ تباين السرور وفصول
	٦٥ التماثيل
	٦٦ التحف والظرف
	٦٧ تحفة الاولياء والانتفاء في ذكر حال
	٦٨ سيد الانقياء ومعرفة الكلاء
	٦٩ تحفة الزمان ونزهة الخلال
	٧٠ تحفة العقلاء
	٧١ تذكرة الصلبي ج ٢١
	٧٢ تذكرة الصلبي ج ٢٢
	٧٣ تذكرة الصلبي
	٧٤ تسلية اهل الصائب في مون
	٧٥ الاولاد والاولاد
	(ج)
	٧٦ جامع احكام الصغار
	٧٧ جامع اللنون وسلوة الحزون

رقم التسلسل

- ٢٩ مجمل البحرين
٣٠ مجمل اللغة
٣١ مجمل اللغة ج ١
٣٢ مجمل اللغة ج ٢
٣٣ مجمل اللغة
٦٦ مجموع شعر ج ١
٦٧ مجموع شعر ج ٢
مجموع يستعمل على قصائد
٦٨ وأشعار منتخبة من أجل الدواوين
٣٨ مختصر ديوان الحيوان
٢٢ مشكل الحديث وقريبه
٧٦ مفاتيح الاسرار ومصاييح الاكدار
٤٢ مقدمة في علم الموسيقى
٨٠ ملحة أمام العلوم ملي (ع)
٣٩ منافع الحيوان
٨١ المتخبط والخثار
٦٩ المنصل في الدلالات على سرفات التنبي
منهاج القاصدين في فصل
٨٢ الخلفاء الراشدين

(ن)

- نزهة العين والتواظر في علم
٢٤ الوجوه والنظائر

(هـ)

- ٣٦ الهيئة الثنية في الهيئة الثنية

(و)

- ٧٠ الوشاح الفصل
٨٢ الوفيات ذيل على تاريخ البرذالي

فهرس الاعلام

(١)

التسلسل

- ابن بختيشوع ، عبيد الله بن
٢٩ جبريل ، ت ٤٥٣ هـ = ١٠٦١ م
١٨ ابن تفرج برقي ، ت ٨٧٤ هـ
٥ ابن جريج ، راوية
ابن الجوزي ، ابو الفرج
٢٤٤٢٠ عبدالرحمن ، ت ٥٦٧ هـ = ١٢٠٠ م
ابن رافع السلمي ت
٨٢ ٧٧٤ هـ = ١٢٧٢ م
٥٦ ابن سينا ت ، ٤٢٨ هـ =
٨٢ ابن الطوسي
ابن ظهرة ، محمد جار الله ت
٧٥٠٧٤ ٩٨٦ هـ = ١٥٧٨ م
١٨ ابن عربي ، محيي الدين ت ٦٣٨ هـ
ابن فارسي ، ابو الحسن احمد
ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٤ م - ٣٢٠٣٢٢١٤٢٠
ابن نور ، محمد بن الحسن
٢٢ ت ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ -

رقم التسلسل

- ٧٧ بدر المأثور الفريدة في تراجم
الاميان الفينة ج ٢
ديوان الامير سيف الدين علي
٥٧ المنشد
٥٨ ديوان شعر الشافعي الصلبي

(ذ)

- ذيل على تاريخ شهاب الدين
٧٨ ابي شاذرة

(ر)

- ١٨ رسالة في آداب البحث
١ رسالة في علم
٥٩ رسالة في معنى العلم
١٩ روض المفهوم في نظم نقابة العلوم

(ز)

- ٢ زهر الحديقة في الإطعمة الانيقة

(ش)

- ٦٠ شرح آداب البحث للمسمودي
٢٥ شرح نخبة التفاحة في علم المساحة
٦١ شعر ابي الاسود الدبلي
٦١ شعر ابي طالب
٦١ شعر سحيم عبد بني الحسماس
٢٥ شقائق الانرج في رقائق الفنج

(ط)

- ١٨ طاش كبري زادة في علم آداب البحث

(ع)

- ٢٦ العباب الزاخر واللباب الفاخر ج ١
٢٧ العباب الزاخر واللباب الفاخر ج ٢
العباب الزاخر واللباب الفاخر
٢٨ الجزء الا
٢٠ عيون الحكايات في سيرة سيد البريات

(ف)

- ٢٢ فضل القوس العربية
١٨ في الرد على من اعتقد اسلام فرعون

(ق)

- ٦٢ القصد السر في كلام نثر الدر
٦٢ لقب السرور في الانبلة والخمود
٦٤ فوت النديم ونزهة المسافر والمقيم

(كـ)

- ٤٠ كتاب الفلاحين . ج ٢ . الباب ٢٩

(م)

- ٦٥ مائود ما تفحصه المنظور في المنشود ج ٢
٢٧ مباحث الفكر ومناهج المعبر
٢١ مباحث المعاد

التسلسل

٨٢	ابن قدامة ، مؤلف الدين عبدالله ت ١١٢٠هـ = ١٢٢٢هـ
٦٢ - ١٧	ابن المعتز ، عبدالله ت ٢٩٦هـ = ٩٠٩م
٦٩	ابن وكيع ، ابو محمد الحسن التنيسي ، ت ٢٩٢هـ =
٦٢	ابن هشام ، جمال الدين عبدالله ، ت ٣٦١هـ = ١٢٦٠م
٦٩	ابو تمام الطائي ت ٢٢٨هـ
٦١	ابو طالب عم النبي
٦٩	ابو عمرو ، مسعود بن عباس ، (ناسخ)
٢٠	ابو نصر الفقيلي ، محمد بن ليث (ناسخ)
٦١	ابو هلال عبدالله
٤٤	الاثيني ، محمد عرف ذباب الاجموني ، احمد بن الشيخ سليمان (ناسخ)
٧٥	احمد بن احمد الحسين موسك
٧٧	احمد اسماعيل عبدالحميد (ناسخ)
٤٤	احمد شاعر مالك
٥٨	ارسطاطاليس
٢٩	الاسروثني ، محمد بن محمود ، ت ٩٢٢هـ = ١٢٢٢م
٢	اسكوب مدينة
٢٩	اسماعيل وهبة مالك
٥٤	الاشرفي ، محمد بن خاص بك
٤٨	اصفهان ، مدينة في إيران بين شيراز وطهران

(ب)

٧٨	البرزالي ، علم الدين ، ت ٧٢٩هـ = ١٢٣٩م
٧٩	البيضاوي ، عبدالرحمن بن علي ، ت ٨٥٨هـ = ١٤٥٤م
٧٢	بنو المباس
٢	البيزلي ، عبدالحميد عبدالخالق ، محقق

٧٤٦٥٥٤	البيهقي ، ابو بكر ، ت ١٠٥٨هـ = ١٠٦٦م
١١٤١٠٤٩٤٨	
٤١٤١٢٤١٢	
٤١٤٢٤	

(ت)

٥٥	ناج السعدي ، او الفتح محمد التبريزي ، بدر الدين بن أبي
٧٢	الدمر كان حيا ، ٦٠١هـ = ١٢٠٥م

(ج)

١٨	جلال الدين الرومي ، سنن الدين يوسف ت ٨٩١هـ = ١٤٨٦م
----	--

التسلسل

(ح)

١٧	الحجازي ، عبدالرحمن ناسخ
٢٧	الطبرستي ، محمود بن اسماعيل
٤٢	الحربي ، عبدالرزاق احمد محقق
١٨	الحسني ، المصور ملقر الموسيني
١٨	حسن بن المهدي ، عبدالقادر ناسخ
	الحفناوي ، شهاب الدين احمد البشاري ، كان حيا ١١٨٢هـ = ١١٧٧م
٧٠٤٦٣٤٤٦٤٤٥	الحلبي ، الشيخ
١٧	الحنبلي ، احمد بن حمدان
٧٢	الحرائي ت ٦٩٥هـ = ١٢٩٥م
٥٩	الحنيلي ، زين الدين ابو الفرج عبدالرحمن ، كان حيا ١١٥٧هـ = ١٧٤٤م
٤٢	الحنفي ، شهاب الدين احمد مبارك شاه ، ت ٨٦٢هـ = ١٤٥٨م
	الحنفي ، محمد الشبلي مالك

(د)

٦٠	الدادغي ، اسعد بن الحاج ممتوي (ناسخ)
٤٨	الدارمي ، ابو محمد عبدالله ، ت ٢٥٥هـ =
٥٨	درويش شاعر (مالك)
٢٥	الدعشقي ، عبداللطيف بن احمد بن محمد ، ت ١١٦٢هـ = ١٧٤٩م
٧١	الدغوثري ، عمر بن بهاء الدين (ناسخ)
٤٠	ديمقراطيس ، ٤٦٠هـ = ١٠٧٠م

(ز)

٦١	الذيلي ، ابو الاسود
----	---------------------

(ر)

٢٦	الري ، مدينة قديمة شمال ايران
----	-------------------------------

(ز)

٢٠	زهر عبدالعزيم سلطان (محقق)
----	------------------------------

(س)

٦١	سبحون عبد بنو الحسين ت نحو ٤٠٠هـ
٢	السلمي ، ابو عبدالرحمن ت ٤١٢هـ = ١٠٢١م
١٧	سليمان (السلطان)
٧٠	سليمان الشامي
٥٥	السمرقندي ، شمس الدين محمد بن اشرف
٧١	السمرقندي ، محمد بن الحسين الحسني
١٩	السنابلي ، محمد بن عبدالحق ت ٩٩٥هـ = ١٥٨٦م

التسلسل

السيوطي ، جلال الدين ، ت ١٦ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٦٤ هـ ٩١١

السيد شرف الدين ٥٦

السيد طه (مالك) ١٨

(ش)

الشافعي ، ابراهيم الغفيري

(ناسخ) ٢٨

الشافعي ، علاء الدين بركان

الشرقي (ناسخ) ٢٠

الشافعي ، علي بن السيد علي

عبدالباقى (ناسخ) ١٨

الشبلي ، عمر بن سراج ٧٩

الشحاسي ، ابو القاسم زاهر النيسابوري ٧٤٦٥٥٤

١١٤١٠٤٩٤٨

١١٤١٢٤١٢

١١٤٢٤

شريك مسلم بن خالد ١٢

الشمراي ، عبد الوهاب ، ت

٩٧٢ هـ = ١٥٦٥ م ١٥

الشراري ، محمد بن عبيد الله (ناسخ) ٢٧

(ص)

الصفاي ، حسن بن محمد ت

١٢٥٢ هـ = ١٩٤٢٨٤٢٧٤٢٦

الصفيدي ، صلاح الدين ت

٧٦٤ هـ = ١٣٦٢ م ٥٢٤٥٢٤٥١

الصقلي ، ابو محمد عبيد الله (راوية) ٢٢

(ط)

طاش كبري زادة ت ٩٦٨ هـ ١٨

(ع)

عبد الرحمن بن محمد بن

ابراهيم (ناسخ) ٥٥

العزبي ، محمد بن احمد بن

علي (ناسخ) ٥٧

الشاري ، ملا حسين افندي ،

ت ١١٩٥ هـ = ١٧٨١ م ٥٨

عفيف اسعد (ناسخ) ٦١

عمر بن عبد الكريم (مالك) ٦١

المرحوم الحسن (ناسخ) ١٧

المعري ، محمد بن محمد ١٨

الامام علي بن ابي طالب ٨٠

علي عيني (مالك) ٤٧

الميسوي ، احمد (مالك) ٤٤

(ف)

المرحاني ، مصطفى الشورنجي

ت ١١٤٠ هـ = ١٧٢٧ م ٢٢

فريدناند ويستفالد (مستشرق) ٧٤

فرعون ١٨

التسلسل

(ق)

القاسم بن عسكر ٨٢

قياد الندي (ناسخ) ١٨

القباي ، مصطفى عبدالحق

المقاري (مالك) ٧٠

القريني ، محمد بن الكفر بن

عمر (ناسخ) ٢٢

القسراطي ، يرهان الدين ابو

اسحاق ، ت ٧٨١ هـ = ١٢٧٩ م ٧٠

(ل)

اللواتي ، مخلوف المؤدب بن

عمر (مالك) ٢٢

(م)

المنجي ، ابو الطيب ، ت ٢٥٤

محمد عبد الكريم كاتلم (محقق) ٢٤

محمد محيي الدين عبد الحميد (محقق) ٢٢

محمد مظهر محمد ٨١

محمود المفتي (مالك) ٥٨

المشهداني ، حمودي زين الدين

عبد (محقق) ٦١

المنيني ، عبيد الله بن احمد

عبد الحميد (ناسخ) ٨٢

المندسي ، ابو عبيد الله محمد بن يعقوب ٥٠

المرزوقي ، احمد بن علي ابو

المباني ، ت ٨٤٥ هـ = ١٤٤١ م ٧٧٤٧٦

منكو تير الامير علي بن الهند ٧٨

المنجي ، محمد بن محمد ٥٤

المهيني ، إدريش محمد بن

محمد (ناسخ) ٢٤

الميداني ، محمد

(ن)

نولي زادة (مالك) ٢٩

(و)

الوطواط ، محمد بن ابراهيم

ت ٧١٨ هـ = ١٣١٨ م ٢٧

(هـ)

الهيتمي ، احمد بن حجر المكي

ت ٩٧٤ هـ = ١٥٦٧ م ٧١

(ي)

الباروقي ، علي بن عصر قول

جلدك ت ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م ٥٧

آل ياسين ، محمد حسن (محقق) ٢٦

يحيى بن الشيخ عبد الباقي (ناسخ) ١٨

يزدود ٢٦